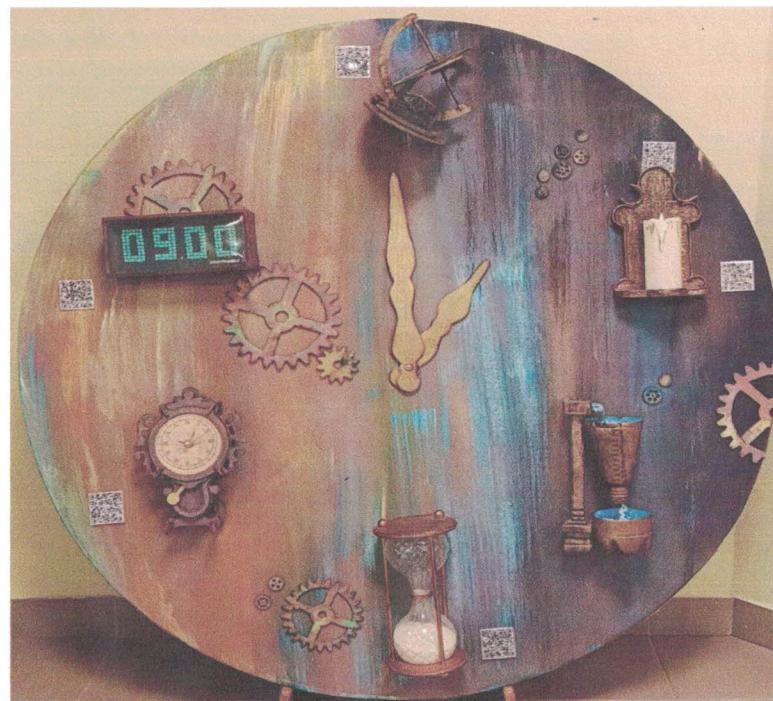


Паспорт тематической экспозиции ДОУ: инсталляция «Время вперед»



Авторы конкурсной работы: Петухова Марина Викторовна – воспитатель
Попкова Надежда Владимировна – воспитатель
Мальчикова Алина Сергеевна – воспитатель
Фанбер Наталья Александровна – воспитатель
Байкалова Ольга Ильинична – воспитатель
Горбачёва Елена Степановна – старший воспитатель

Предназначение развивающего пространства: инсталляция, как наглядное средство обучения, созданная из различного бросового материала, способствует более успешному развитию воображения, логики и творческих способностей воспитанников.

Инсталляция (от английского *installation* — установка) форма современного искусства, представляющая собой пространственную композицию, созданную из различных готовых материалов и форм, объединенных общей идеей. Уникальность данной формы состоит в том, что появляется возможность не просто созерцать предметы и события со стороны, как картинку, а оказаться как бы внутри, в прямом смысле прикоснуться к изучаемому. И, конечно же, поиграть, ведь игра является ведущей деятельностью дошкольников.

Цель организации развивающего пространства: создание особого художественно-смыслового пространства, построенного на сочетании обычных вещей, чтобы выявить новые смысловые значения и чувственные качества, скрытые от обыденного восприятия.

Место расположения развивающего пространства: инсталляция «Время вперед» расположено в помещении ДОУ, на третьем этаже, в холле.

Адресная направленность развивающего пространства: дети 5-7 лет (старшие, подготовительные группы) посещающие детский сад, родители дошкольников и педагоги. Максимальное количество детей, одновременно работающих в развивающем пространстве – 25.

Перечень оборудования и материалов: пеноплекс, акриловая краска, цветной колер, стрелки для часов, цифры от 1-12, клей потолочный, бутылки пластиковые, картон, часовой механизм, деревянные заготовки, декоративная свеча, фоамиран, манка, соль, орг. стекло, флэш – карта, музыкальная колонка, ноутбук, деревянные стеллажи.

Перечень видов деятельности и соответствующих им форм работы с детьми:

Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)

- беседы
- ситуативный разговор
- речевая ситуация
- составление и отгадывание загадок
- игры с правилами

Познавательно – исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними)

- наблюдение
- экскурсия

Восприятие художественной литературы

- чтение
- обсуждение
- разучивание;

Дополнительная информация:

Проект создания мини – музея часов.

Дидактическое пособие: «Тик - Так».

Дидактические игры: «Найди пару», «Найди по тени».

Обучающие игры: «Часы – вкладыши», «Часы – календарь лесной», «Найди по описанию», «Отгадай загадку».

Аудио сказки.

Детские песни.

Мультипликационные фильмы

Консультации для родителей «Знакомство ребенка с часами».

Методические разработки «Время вперед» для детей 5-7 лет.

Мастер – классы «Часы» для педагогов и родителей.

Наглядное пособие: «Этапы развития часов», «История создания и развития часов».

Детская художественная литература.